Viscount

Cantorum V

- 1 clavier / 20 jeux
- Console portable
- Multi-échantillonnage: 3
- Technologie numérique

Version allégée du Cantorum VI, ses points forts incluent les 3 familles d'échantillons par jeu et son clavier séparable en 2 sections avec transposition en 4 et 16. Neuf sons orchestraux sont disponibles : Piano, Clavecin, Harpe, etc.

Modèle ancien, documentation pour archives uniquement

Composition

Basse monodique	Grand-Orgue	Récit
Contrebasse 16'	Principal 16'	*[Accompagnement]*
Octave 8'	Montre 8'	Bourdon 8'
Posaune 16'	Flûte à Cheminée 8'	Gambe 8'
	Prestant 4'	Voix Céleste 8'
	Flûte à Fuseau 4'	Flûte Ouverte 4'
	Nasard 2 2/3'	Nasard 2 2/3'
	Doublette 2'	Cymbale III
	Tierce 1 3/5'	Trompette 8'
	Mixture IV	*[Transposition 4]*
	Trompette 8'	*[1 Orchestraux]*
	[Transposition 16]	
	[Tremblant]	
	[2 Orchestraux]	

Caractéristiques générales

- Basculeurs lumineux
- Amplificateur 2x20 W
- Haut-parleurs internes (2)
- Compatible MIDI
- Tempéraments: 4 (Egal, Mésotonique, Werckmeister III, Kirnberger II)
- Transpositeur -3/+2 demi-tons
- Accord fin
- Combinaisons fixes: 6
- Combinaisons ajustables: 6
- Réverbération
- Réglage volume général, Basses, accompagnement, réverbération
- Chorus
- Séquenceur
- Sortie auxiliaire: stéréo
- Prise casque
- Clavier 61 notes

Caractéristiques particulières

- Tremblant : GO
- Hauteur : 9 cm
- Largeur : 90 cm
- Profondeur : 30 cm
- Poids : 5 Kg

Lien web :

Informations et photos données à titre indicatif, susceptibles d'être modifiées sans préavis

www.france-orgue.fr
11, rue Caraman
31000 TOULOUSE

France Orgue
Didier HÈME

Tel : 04 84 25 38 21
Tel : 05 64 11 09 71
Email : orgue@france-orgue.fr